

— "Un año triste"

La niña tomó el libro en sus manos y como los ojos arregados en llanto, comenzó a leer:

Apenas mira, ayer en la soledad de este mundo que tristemente quise ser alegre, estube recordando aquella noche tibia de verano en que la luna bañaba de plata las cosas, transformándolas con su luz gloriosa en un mundo feliz de rosa pedosa.

Tu y yo caminábamos por el angosto sendero de aquel risueño parquecito de nuestra provincia querida.

Era nuestra primera cita de amor.

En medio de la timidez romántica de nuestras años mosas, mi mayor ilusión era besarte pero no me atrevía a pedírtelo.

¿Yo sabía como!

La emoción de sentirte junto a mí, callaba mi boca y no acertaba a encontrar las palabras precisas. Fortunadamente tú, comprendiste mis sentimientos y en

Cierta momento, tus ojos me miraron
fijamente y yo creí ~~entrar~~ en ellas,
límpida como una gota de agua, tu
alma enamorada.

Instantáneamente, mientras labios se junta
un produciéndose así nuestro primer beso.

Yo no sé lo que ocurrió en ese
momento, solo sentí dentro de mí un fuego
intenso que me comunicó tu alma, ~~mas~~
mientras que el roce de tu ~~piel~~ ~~punto~~ a la
mía, encendió la llama de amor que
me ilumina.

Después me di cuenta.

Cuando yo te besé, la luna encendió
su rubunda faz tras la gasa de una
nube, tal vez sintió resaca de que
yo hubiere tocado tus labios ~~originales~~.

Puedo decir que a partir de ~~ese~~
momento, mis ilusiones cristalizaron en
una hermosa realidad.

Nuestra luna de miel, fue ~~maravillosa~~
ruborosa, senalla como todo lo ~~misterioso~~ ~~pero~~

~~inaludable~~.

~~Res~~ Despues todo fue miel sobre
hojuelas. Aquel incipiente amor que se ma-
nifestó en un tímido beso, fue creciendo crecien-
do hasta casi tocar las puertas del cielo.

Así fue nuestro amor y recuerdos.
siempre felices, la vida se nos fue desli-
sando de una manera deliciosa hasta
llegar a la culminación dichosa del amor.
El matrimonio.

Nuestro luna de miel fue maravillo-
so, sencilla como todo lo nuestro pero
inaludable.

Poco tiempo despues, casi nos ~~manos~~
~~delanos~~ locos de dicho al saber que
abamos a ser padres. Tengo aun presente
la expresion de tu rostro ~~cuando~~
lleno de verguenza cuando el medico
nos dio la noticia.

Unos meses mas tarde en las
que yo traté de cuidar lo mejor que
pude (no se si lo logré) llegó hasta

muerto hogar, un angel de cabellos
~~rubios~~ de oro, que orgullosamente
mostramos a nuestros amados el
dia del bautizo.

Vino despues la niña, rubia
como un sol de primavera, para
llenar de luz nuestro castillo en
donde tú, eres la reina.

Hoy que deberiamos celebrar
nuestras bodas de plata, tube oportu-
nidad de hablar con Dias. Estaba en
deuda con El. ¿sabes?

Le hablé para agradecerle
que estoy muy agradecido por la
inmensa felicidad que me ha po-
sicionado.

Le dije unas cosas a nombre
tuyo y de los muchachos (nuestras
planes, tú sabes). El no me contestó
~~pero~~ nada pero parece que me
las va a conceder.

¡ Es tan buena!

Jucio, mi querida esposa, no
quiero tener esta carta sin antes
dedicarte ~~unas~~ a ti unas palabras.
Quiero agradecer lo bueno que
has sido conmigo, la abnegación
que demuestras siempre en los mo-
mentos difíciles que yo, desafortuna-
damente no puedo evitar. Te compe-
nso maravillosa que me ayudes mu-
chas veces a enmendar mis errores.

Quiero agradecer el amor con
que me tratas siempre el cual
no se si puede corresponder.

Ahora mi, humildemente te
pido perdón por mis perezas,
todas mis esfuerzos no pueden
darte mas.

Yo a mi, si que voy a
mi, solamente te pido que
no olves mucho por mi, como te
dije antes. Dios y yo hemos ha-
blado, El te dará la fuerza

meses para seguir adelante.
Carnosamente

Alfredo,

En el anfiteatro del Hospital, las
figuras sollozantes quedamente son
unas madre y dos hijos que expresan
ansiosas el resultado de una ope-
ración.

Con las rostros ahelantes y
las ojos fijos en el reloj que está
sobre el marco de la puerta del
quirófano.

Al cabo de dos horas de angustio-
sa espera, la puerta se abre para
dar paso al médico que con una
expresión sombría en el rostro,
busca con la mirada a la esposa
y de modo patético le da la no-
ticia al tiempo que le entrega
una carta y termina:

El señor me dio esta carta
para usted en caso de que

Te vas,
me dejás,
Solo queda el dolor
que ~~prueba~~ tu ausencia.

Te vas,
me dejás,
abandonas el nido
que con tanto cariño
formé para ti.

Te das cuenta ~~mejor~~,
que un amor como el mío,
no podras encontrar?

Que no sabes acaso
que un amor que se prende
no se ~~unlike~~ o encuentra?

Si te vas,

Si me dejás
ya no quiero ni verte
ya no vuelvas jamás.

¡Que importa ya! "

¡Que puede importarme todo, si tú
ya no estás aquí conmigo,
me duele el alma de solo recordar
los lugares y cosas que juntos disfrutamos,
Cuántos veces aspiramos
la brisa salobre que
en pocas maneras se respira
del mar.

¡El mar!

Esse mar cuyo azul de cambiantes reflejos
me recuerda tus ojos que tanto adoro

Pero:

Que puede importarme a mí,
que el amor esté allí;

Tú no estás

Allí está también la montaña,
siempre pegada al mar,

Como si el mar estuviera siempre
lavando los pies de la montaña,

¡Que me importa ya el mar y la montaña
también está el rojo sol del ocaso!

Es ocaso glorioso

cuando el sol pudiese
si ~~meta~~ bañar en el mar
detrás de la montaña.

¡Pero, qué puede importarme ya,
la montaña y la brisa,
y el ocaso y el mar
~~y el mar~~ si tú no estás?

A la vera de un camino
hay un árbol triste,
solitario.

Sabe que va a morir y
llora.

Por eso,
sus hojas caen como lagrimas
y se las lleva el viento.

Poco a poco, su ramaje que
ahora, cubren con sus ramas
tantas alegrías,
se va quedando desnuda.

Cada día se parece más a un esqueleto.
~~un esqueleto~~

Es como yo ére árbol.

Inmediatamente me voy haciendo viejo,
mis manos ya no pueden hacer bien,
ni mal.

Mis brazos no pueden aferrar a nadie.
¡Es la tierra que exige su tributo!
Yo llamo.

Arbol y yo a ella hemos de volver,
el arbol convirtiéndose en cenizas,
yo, reducido a nada.

Quiero acercarme a ti, para saberte un beso
atrás, traves,
para dejar en tu boca
la loca sensación del embudo.
Amor, amor.

¿Sabes tú lo que es eso?
No verdad?

Pues bien, quiero curarte.

Concuerdas las riendas de la vida,
en ese beso que yo quiero saberte.

Y no olvidas jamás
ese momento de dicha embriagadora

Y me amarás por siempre
con un amor tan puro,

que el mismo cielo se te irá de rajas.
de tener de rajas.

Y la estrella de la tarde

te agradecerá,

en homenaje y lojias

por tu inmenso amor.

Lo quiero ser parte de ti,
vivir la vida.

Quiero acercarme a ti, para saberte un beso
aterrado, temeroso,
para dejar en tu boca
la loca sensación del embudo.
Amor, amor.

¿Sabes tú lo que es eso?
No verdad?

Pues bien, quiero envenenarte.

Convenzo las riendas de la vida,
en ese beso que yo quiero saberte.

Y no olvidas jamás
ese momento de dicha embriagadora

Y me amarás por siempre
con un amor tan puro,

que el mismo cielo se tornará de rojo.
de lágrimas de rojo.

Y la estrella de la tarde
te agradecerá gracias,

en homenaje y lojias

para tu inmenso amor.

Yo quiero ser parte de ti,
vivir la vida.

y cantar y reír,
o sufrir o llorar,
Nada me importaría,
contigo siempre.

Pero, ¡Oh! sueño.
Todo esto pasando,
si yo pudiera saberte un día
ahogado, trueno.

Solo.

estoy solo.

Con esta soledad tan fría
que hiela el alma, el corazón,
todo.

Cómo a una mujer que no
me pertenece.

¿Que no debo amarla?

Lo sé y sin embargo la
quiero.

¿O puedo remediarlo?

¿O se por que capados del
destino

se hizo mía tan efímera ilusión,
triste.

estoy muy triste.

Con esta tristeza que invade mi
ser

y me desgana el pensamiento.

A quién puedo contarle mis penas?

quién puede entender mi dolor?

Ya no quiero acordarme de mi
amor.

No hace daño,
me angustia.

Mi corazón enfermo no puede latir,
y me esfuerzo por cerrar los
rayos de su amor puro:

Esta en mí como la ves

princesa y lloro,
con este llanto inútil que no
puedo contener.

Voy por la vida
salto triste, abandonado.

Con este abandono cruel que mata
el alma y destruye la razón
Cuando ella me dijo lo que haría
mi vida se hundió en una inquietud desesperante

La razón de mi vida, se iba
para siempre y yo, no podía detenerla

Fui yo acaso el culpable de esta
separación tan dolorosa?

No lo sé.

No lo sabe nadie.

y si valiera a verla

no me lo dirás jamás.
Es cierto ya no le perteneces
Por que ^{tu} tienes que cambiar mi amor
por ~~un~~ otro con el cual
nunca podré competir.
¡Días mios!

¿Por qué tendrás que cortar
la rosa flor de mi jardín?
¿Tendrás celos de mí?

No te culpo.
Es tan pura,
tan dulce y bondadosa que,
si no fueras tú quien eres,
yo, jealousy por su dour desperately.
Pero eres tu Señor.

¿Que puedo hacer,
sino reprimir mi dolor, y
enfundirme calladamente en esta soledad tan
espantosa en que me has dejado?

No importa.
Lo que yo sufra no importa
si ella es feliz al lado contigo.

Carregaré con la cruz que Tú
me has dado y seguiré el
camino, resignadamente.

A lo te pido ¡Oh Dios!
que no me dejes nunca nuevamente;
Yo podría resistir mi dolor cargando,
y entonces sí, perdiera para siempre
la razón y el sacrificio sería
inútil.

D.

~~Dejarme seguir así, recordándola como era~~
Dejarme seguir así, recordándola como era
para consuelo de mi alma atormentada,
hasta que venga el día
en que Tú quieras poner fin a
este martirio y me quede dormido
para siempre.

Dialogo

- Mira alma, voy a confiante en pronto.
Que te pasa, Seelās en dificultades?
Eres suspirando, ¿porqué me preguntas eso?
Te enasco, eres muy susceptible, demasiado pasional.
Has notado algo?
Claro, para eso voy contigo siempre y te lo advierto, ten cuidado.
Buena, si ya lo sabes dime.
Que te parece?
No se, parece buena pero, te estás equivocando tantas veces.
Eres cruel.
No solamente digo la verdad.
Te acuerdas de la última vez?
Es cierto, todavía duele la herida pero:
¡Era tan bella!
Sí, pero ya viste, también era mala.
Es verdad, pero eso ya pasó ahora;
¿que me aconsejas?
Que quieras que te diga verdad.
Yo solo soy tu alma,
si hay amor por amor estamos felices

Diálogo

- Mira alma, voy a enfrentarte un secreto.
Que te pasa, Serás en dificultades?
Eres suspirar, ¿porqué me preguntas eso?
Te enojo, eres muy susceptible, demasiado pasional.
Has notado algo?
Claro, para eso voy contigo siempre y te lo advierto, ten cuidado.
Bueno, si ya lo sabes dime.
Que te parece?
No se, parece bien pero, te estás equivocando tantas veces.
Eres cruel.
No solamente digo la verdad.
Te acuerdas de la última vez?
Es cierto, todavía duele la herida pero:
¡Era tan bella!
Sí, pero ya viste, también era mala.
Es verdad, pero eso ya pasó ahora;
¿que me aconsejas?
Que grites que te diga enojón.
Yo solo soy tu alma,
si hay amor por amor estamos felices

si hay que llorar, llorami' contigo mas,
no te preocupes, tu destino es amar,
Amah.

Si te sabes un poco de amor,
dámelo a mí,
estoy sediento.

Si te sabes un poco de cariño
dámelo a mí,
estoy tan solo.

Lo que hiciste antes de conocerme
no me lo digas.

Si llegara a saber que has
sido de otro,
se quebraría mi alma.

Es tan frágil,
Cuando llegaste tú, la oscuridad de
mi alma se iluminó de pronto.

Me diste la mano
Campesinola guaya de un mi sufrimiento.
Al viento, senti' que tu esperanza se
anidaba muy hondo aquí en mi corazón
No quiero saber nada de ti,
ni seguir tu nombre.
Solo quiero adorar así.

como cuando te vi, por vez primera
Radiante, luminosa,
como un haz de luz que llegó a
mi vida para hacerte feliz.
¡He sufrido tanto!
Ahora que llegaste no quiero que te
vayas.

por eso te suplico:

Quédame adentro.

Tu eres mi luz
y serás la estrella que guíe el
camino de mi vida.

Comuniqué por donde tú vayas.

Te sentiré por toda la vida.

Por favor, quédame un poco.

Que no ves mi alma dolida
debatyéndose en la soledad?

Una manguera de amor,

bastará para llenar mi alma.

Yo en cambio te doy la vida

entera.

No es gran cosa pero...

Si tú lo quieres

Valerías.

Yo sé que valerías,
a pedirme el amor que abandonaste.
Has de valer.

Por que no encontraras otra alma
igual que la tuya, y la mía,
Y, sabes lo que haré cuando vuelvas?
Nada, no haré nada.

Porque soy un esclavo de este amor
que nació por ti. Aquí me quedo
esperando siempre.

De no ser así.

Exigiré la reparación al daño que a
mí, alma le hiciste.

Cuando te fuiste me quedé solo, triste,
en un parano yermo donde nada se
mueve, nada existe.

Y los celos.

¿Sabes tú de los celos que
produces en mi pecho?

Como das a saber de la angustia
que tengo que sufrir.

antes de acostumbrarme a vivir sin ti.
No podras entenderlo nunca pero...
te amo.

Y por eso, te incluyo